



# STEPHANIE DEGREAS

ROTEIRISTA

## SOBRE MIM

Formada em Audiovisual com especialização em Roteiro pela ECA-USP, iniciei minha carreira em projetos encabeçados por Carolina Kotscho e Braulio Mantovani, dentre os quais a série "A Teia" e o longa "Albatroz". Escrevi e desenvolvi projetos para Globo, Glaz, Loma, O2 e Urca. Atualmente desenvolvo um longa para a Netflix e acabo de concluir uma minissérie para a mesma plataforma.

A experiência em diversos gêneros me fez perceber que o que me interessa acima de tudo são histórias movidas por personagens singulares. Também sou atriz e, não à toa, vibro a cada passo do processo de construção das personagens, desde os primeiros traços em um documento de venda, a seres com voz própria no último tratamento de um roteiro.

## FORMAÇÃO

ROYAL ACADEMY OF DRAMATIC ART  
2016 | Mestrado em Theatre Lab

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
2013 | Bacharelado em Audiovisual

## FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

NETFLIX (JOE PERACCHIO)  
2024 | São Paulo Creator's Retreat Workshop

CINESESC (LORENNA MONTENEGRO)  
2022 | A Nova Onda das Cineastas Vanguardistas

ROTEIRARIA (LUCIANE TOFFOLI, MARINA MORETTI)

2021 | A ponte entre criação e produção: o roteirista dentro do mercado

INDAC ESCOLA DE ATORES  
2015 | Curso Técnico Profissionalizante

## OUTRAS INFORMAÇÕES

### LÍNGUAS

Português (nativo)

Inglês (fluente)

Espanhol (avançado)

Francês (básico)

Grego (básico)

### IMDB

<https://www.imdb.com/name/nm5756617/>

## ALGUNS TRABALHOS

- 2024** **LONGA DE DRAMA EM FASE DE SIGILO**  
O2 FILMES + NETFLIX  
Criação e desenvolvimento de longa baseado em fatos reais.
- 2023** **PSSICA**  
O2 FILMES + NETFLIX  
Criação e desenvolvimento de minissérie de drama policial baseada no romance homônimo de Edyr Augusto.
- 2022** **MINISSÉRIE DRAMÁTICA EM FASE DE SIGILO**  
VENTRE STUDIO + GAUMONT FILM  
Criação e desenvolvimento da bíblia de minissérie de drama, baseada em uma biografia real.
- 2020** **ZONA DE REBAIXAMENTO**  
O2 FILMES  
Criação e desenvolvimento da sitcom no formato de falso documentário. Sem previsão de filmagem.
- 2020** **O REBANHO**  
GLAZ ENTRETENIMENTO  
Desenvolvimento da bíblia de drama/suspense para jovens adultos. Sem previsão de filmagem.
- 2019** **IN REAL LIFE**  
O2 FILMES  
Desenvolvimento da bíblia e do piloto da sitcom. Sem previsão de filmagem.
- 2019** **INCOMUNS**  
O2 FILMES  
Desenvolvimento da bíblia e do piloto da série de aventura. Sem previsão de filmagem.
- 2017** **ALBATROZ**  
GLOBO FILMES + O2 FILMES  
Roteiro do longa-metragem de suspense em coautoria com Braulio Mantovani e Fernando Garrido. Lançado em 2019.
- 2016** **SUPERMAX**  
GLOBO  
Assistente de roteiro e pesquisadora na série de suspense. Lançada 2016, indicada ao Troféu APCA de melhor série.
- 2014** **A TEIA**  
GLOBO  
Roteiro e pesquisa da série de ação. Lançada 2014.
- 2014** **NÃO PARE NA PISTA**  
LOMA FILMES  
Assistência de roteiro e pesquisa no longa de drama. Lançado em 2014.

## ALÉM DISSO

Ministrei oficinas de Roteiro para o SESC MT e Cinefest Gato Preto, em que integrei a banca de seleção de curtas-metragens. Lecionei na AIC e integro o corpo docente da pós-graduação em Escrita Criativa da Faculdade Novoeste.

Também escrevo dramaturgia teatral e, em 2020, minha adaptação online de "Medeia" foi contemplada com o Proac Lab e teve mais de 1500 ingressos adquiridos por um público de todo o país.

Criei e adaptei dramaturgias em português, inglês e francês, tendo peças produzidas em Londres, Kalamata, São Paulo e Paris. Também tenho um [canal do YouTube](#) sobre roteiro, premiado pelo Proac Direto.

## CONTATO

[stephdegreas@gmail.com](mailto:stephdegreas@gmail.com)

[www.stephaniedegreas.com](http://www.stephaniedegreas.com)